

Ekskursija

“Gyvenimo skonis XX a. pradžioje Panevėžyje: architektūra ir tradicija, meilė ir mada. Salomėjos Nėries ir Bernardo Bučo meilės istorija.”

- 1. Laisvės tiltas per Nevėžį.** Įspūdingas, gelžbetoninis, trijų arkų, 42 metrų ilgio. Pagal inžinieriaus Pr. Morkūno projektą Laisvės tiltas buvo atidarytas 1925 metais rugpjūčio 30 dieną.
- 2. Lietuvos banko rūmai.** Respublikos g. 56. Lietuvos architekto Mykolo Songailos projektuoti ir 1931 m. pabaigoje pastatyti Lietuvos banko rūmai. Išskirtinis šio pastato bruožas – puošnumas ir reprezentatyvumas, kuris Pirmosios Respublikos laikais išskyrė jį iš provincijos miesto aplinkos. Prabangiuose banko interjeruose panaudotas natūralus ir dirbtinis marmuras bei granitas. Kupolo ažūrinę konstrukciją remia atlantų skulptūros (skulpt. Juozas Zikaras). Šiuo metu čia veikia DNB bankas.
- 3. Fotografo Jono Žitkaus namai.** Puzino g. 5. (Šiuo metu Puzino g. 11) Pastatas statytas 1931 m. Jame buvo įrengta fotografo ateljė. Šiuose namuose beveik porą metų (nuo 1934 m. pabaigos iki 1936 m. vasaros) gyveno S. Nėris. Iš čia per pėsčiųjų tiltą ji kas rytą keliaudavo į mergaičių gimnaziją. Su Panevėžiu susijęs ir kitas reikšmingas poetės gyvenimo etapas. “Taip netikėtai, taip staiga – kaip žaibas nukrito meilė”, - šiuos žodžius Salomėja Nėris skyrė savo mylimajam Bernardui Bučui. Išvykdama iš Panevėžio savo dienoraštyje Salomėja rašė: “Netikėtai atvažiavau į Panevėžį, netikėtai ir išvažiuosiu. Atvažiavau nenoromis, išvažiuoju taip pat nenoromis... Bet – gyvenimas juk tekantis vanduo...” Šiuo metu šiame pastate veikia Sveikatingumo ir grožio namai “Salomėja”.
- 4. Juozo Balčikonio gimnazija.** Respublikos 47. Dabartinės J. Balčikonio pastatas statytas 1883-1884 metais. Nuo 1884 m. veikė realinė mokykla, ji 1915 m. buvo reorganizuota į pirmąją lietuvišką gimnaziją, kuri buvo vadinama “Panevėžio respublika”. Lėšas pastato statybai surinko Panevėžio apskrities bajorai, prisidėjo miesto savivaldybė ir valstiečiai. Gimnazija buvo orientuota į tiksluosius mokslus. Pastatas brandaus istorizmo stiliaus, projektavo architektas Aleksandras Bykovskis.
- 5. Moigių namai.** Vasario 16-osios g. 23. trijų pastatų komplekso statytojas buvo gydytojas, visuomenininkas Tadas Anupras Moigis. 1924 metais buvo įkurta “Gimtajam kraštui tirti draugija”. Nuo 1925 m. Moigių namuose įkurtas Panevėžio kraštotyros muziejus.
- 6. Tado Chodakausko namas.** Vasario 16-osios g. 28. Tai mūrinis, dviejų aukštų 1929 m. pastatytas gyvenamasis namas, su balkonėliais, skardiniu stogu. Šiame name gyveno miesto galva, miesto burmistras ponas Tadas Chodakauskas. Jis buvo prezidento Antano Smetonos svainis, t. y. žmonos Sofijos brolis.
- 7. Namai Sodų g. 14** 1932–1936 m. skulptorius Bernardas Bučas gyveno Sodų gatvėje, 8-uoju numeriu pažymėtame name (šiuo metu – Nr. 14), pas filantropę, miesto bibliotekos vedėją Elžbietą Jodinskaitę. Kieme buvo įrengtas fontanas su B. Bučo sukurta berniuko skulptūra (šiuo metu saugoma Panevėžio kraštotyros muziejuje).
- 8*.** **Sigito Stankūno “Menų namai”**, kviečia pasiklausyti Salomėjos Nėries eilėraščių rinkinio “Diemedžiu žydėsiu” dainuojamosios poezijos.

Ekskursija pėstute trunka 2 – 3 val.

Ekskursijos kaina (grupė iki 25 asmenų) - 65 EUR

Ekskursijos kaina 10 asmenų grupei su muzikine programa* ir kulinarinio paveldo valgiais – nuo 160 EUR

Registracija ir informacija: Laisvės a. 11, Panevėžys, tel. +370 45 508080, mob. +370 616 39793

**El. paštas info@panevezysinfo.lt
www.panevezysinfo.lt**